

دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط / البرق، طارق وأشباه الغابة



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



هاتف	ص.ب.		
٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨	مكتبة الكويت المتحدة	الكويت
٢٠١٩١	٢٧٥	وكالة التوزيع الاردني	الاردن
٥٥٧٠٦	١٥٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٢٢٨٨	٢٠٠٧	مكتبة دار الحكمة	دبي
٤١٨٥٢	٨٥٧	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	أبو ظبي
٢٨٦٤٠	٢٢٢	دار الثقافة	قطر
٢٤٧٥١	٤٧٧	مكتبة مكة	جدة
٢٥٠٩٨	٤٨٢	مكتبة مكة	الرياض
٤٢٦٦٨	٦٠	مكتبة مكة	الخبر
٩٢٤٢٢	٢٢١	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	بنغازي
٤٥٧٧٢	٩٥٩	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	طرابلس الغرب
	١٠١١	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة	مسقط

المجلات المصورة

العراق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

ش.م.ل.

لبنان: ٢٠٠٠ ق.ل.
سورية: ٢٥٠ ق.ل.
العراق: ٣٠٠ فلس
الاردن: ٢٥٠ فلساً
الكويت: ٣٥٠ فلساً
السعودية: ٤ ريالات
البحرين: ٤٠٠ فلس
قطر، دبي وأبو ظبي: ٤ ريالات
عدن واليمن: ٤ شلنات
الجزائر، تونس والمغرب: ٣ فرنكات
ليبيا: ٣٥٠ درهم
مسقط: ٤٠٠ بيضة

الدخول شارع الحمراء - مبنى مركز صناع -
سرو

مناطق: ١/٢ - ٣٤٠٤١٠ - ص.ب. ٤٩٩٦ -
سرو

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

عندما أرسل طفل في صاروخ من كوكب "كريبتون" المحتضر اكتسب
عندما حظ على الأرض قوى جبارة استعملها في ما بعد لمحاربة

الجريمة كـ: **سوبرمان!**

يا سكان الأرض ...

أريد أن أعترف أمامكم ...



"ولكن صدقوني أنني
لست مجرمًا ... أنا
في الحقيقة ..."

أنتي مسؤول عما يجري
لـ"سوبرمان" ...

بطل جبار

يرفض أن يبتزل!

منذ لحظات أرتكبت جريمة ... وسوف تشهدون
الآن عملية الانعابة التقليدية ...

شكرًا! نحن مدنيان لكم
بأشياء ثمينة!



وعندما ظهر شكل شخص مفتول العضلات، لم يعد هناك
ملك أن المجرمين قد وقعوا في الفخ ...



مجرمان آخرا ن يحاولان الفرار ...
سر إنهم يوم حافل بالنشاط إلى

إنما الضحايا التي أمامكم يخرجون عن التقليد

ألا يمكننا
أن نقتنعهم
يا أبي؟

سوف يُقبَضُ عليهما يا بني ...
إن أفضلية الهروب
ضدّهم بشكل ساحق!!



ماذا؟ ماذا حلّ بنا؟!



إن سوء طالعنا قد
ارسل إلينا ...

فارتدوا كرسى!

إنها آخر جريمة
لكما أيها اللصان!







إذ أعقبها
شعاع عجيب
آخر ...



كفى شريرة
الآن ... إنه
مصيبنا
المحتوم !

لقد أضبعنا
وقتاً كافياً
على كوكب
الأرض في
تحضير
بذلات وسلاح
فاشل بدل
أن نهتم في
وضع خطة
مثالية !



قلب الأمور
أشأ على عقب ...

انظر إنها
لم تترك أي أثر
على فارتوكس !!

إن أشعة "زد"
تستطيع إيقاف
جيش !

إنه اختراعك
الفاشل !!



لقد أنهكت تلك الأشعة
قواي ... رغم أنني ادعيت العكس
والألفقد الناس ثقتهم بي
واستفحلت الجريمة ...
لو علم أحدهم الحقيقة !

إن الشعاع القاتل بدأ
سريعتن قواي الجبارة !



ربما أسرع
لمعالجة وضع
شاذ آخر !

لم يكن بإمكانني أن
أظهر ألي أمام هذين
الوفدين !!

لقد اختفيت
في الوقت
المناسب !



وعندما وصل رجال القانون ...
لم ينتظر فارتوكس حتى
نشكره !!

إنها شهامة الأبطال !
ما عسانا نفعل بدونه ؟!

وكان جهاز الكشف مزوداً بفعالية بالغة
على كشف المسافات الشاسعة ... إلى أن
بلغ كوكبنا: الأرض !!

ثم التقي بسوبرمان
منذ مدة بعيدة ... هل مازال
حيّاً؟

أو هل مازال يراول نشاطه؟



ولكن ... تحدث هذا
المجرم عن الأرض قد أعطاني
فكرة ...

ربما استطاع صد يقي
الشاب هنالك، أن
يساعدني!

لا أقصد
جهاز الكشف!



لا تلك أنتم فرحتهم من هو
المقصود به صديقي الباب ...

أن يستطيع مجرم امتصاص
قدرتي الجبارة بهذه السهولة
تكريس لوجة الإحباط!



بعد فترة
لن يعود
باستطاعتي
أن أخدم
عالمي كبطل
جبار!

انه يذكرني
بأيامي الغابرة يوم
كنت أتمتع بالعز
والنشاط !!

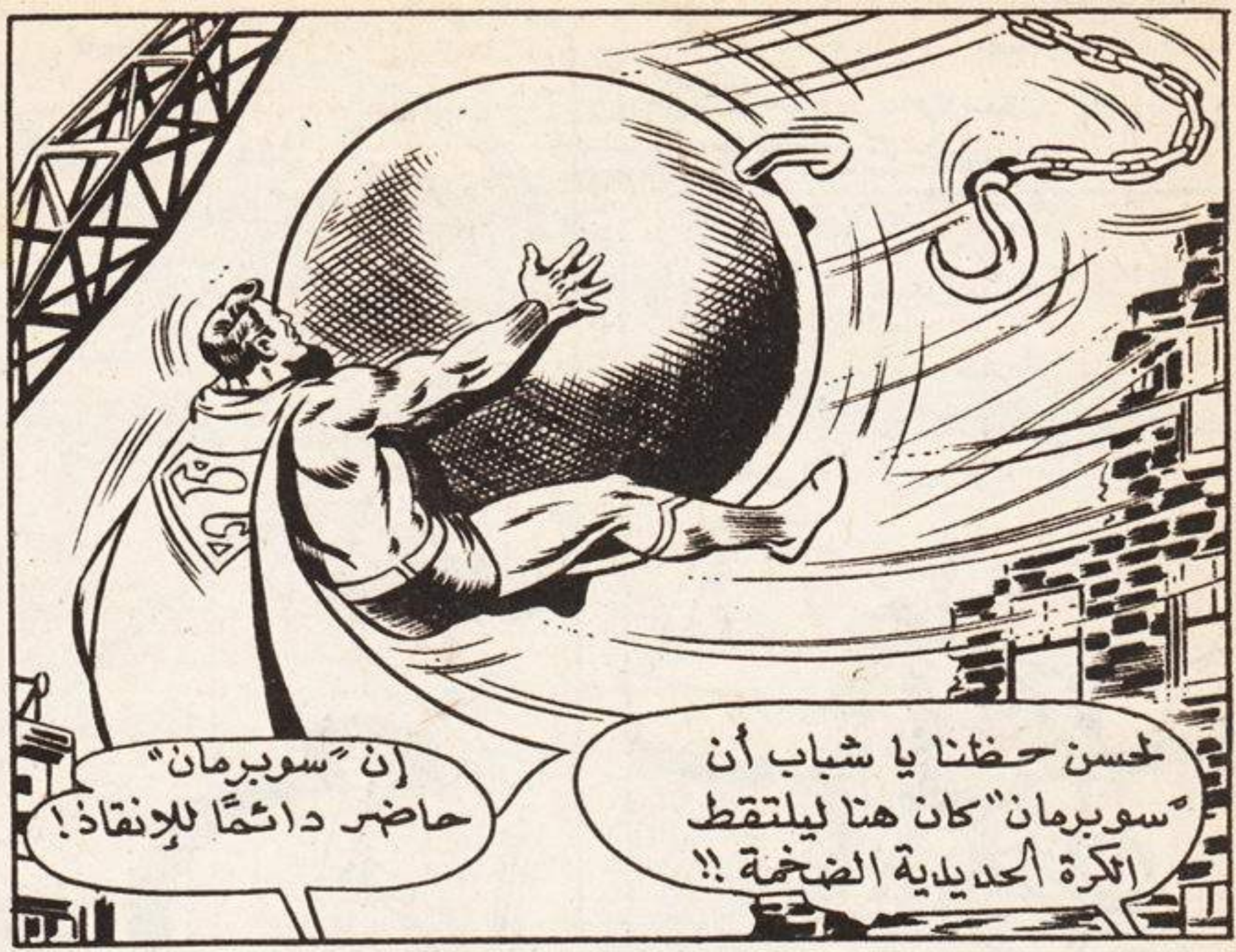
ها هو سوبرمان
يعارس نشاطه
كأقوى بطل على
الأرض!



وبدقة لا مثيل لها التقط الجهاز مشرطاً
حيّاً من قلب مدينة مور ...

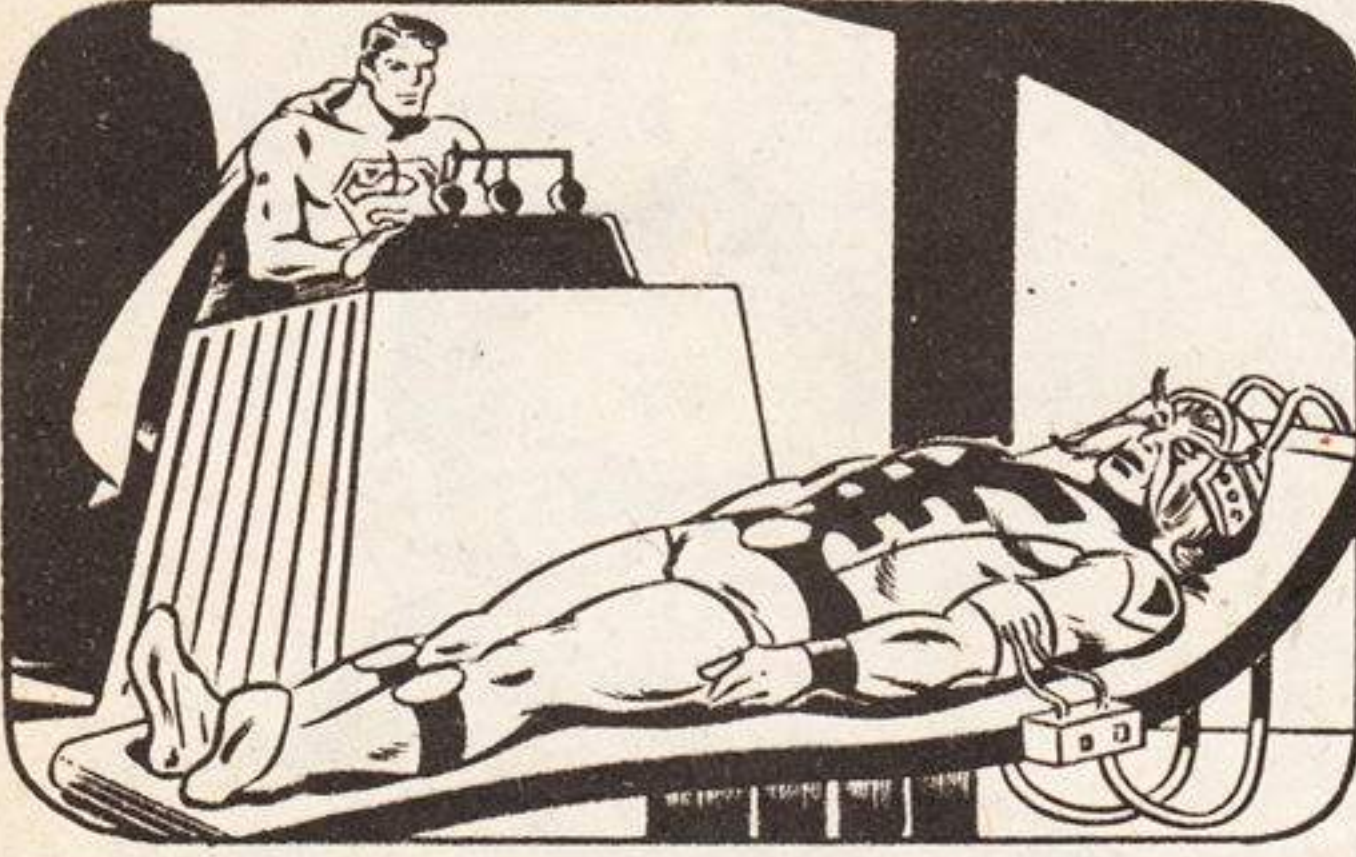
كان عليّ ألا أشك في
قدرة صديقي الكريبتوني
وثباته !!





”دعك من بعد جهد أن أجهد لها دواء... مستفلاً قدرة
”كاريب“ نفسه لدعطيته شكلاً بشرياً...”

”لكن كاريب كان يجمع بقوة إضافية... حساسية تسبب له
صحة هندية عندما يلتقي كاشاً جباراً...”



”وهكذا تحول الكائن الغريب إلى إنسان مسلم
يعمل في البناء يدعى ”أنيس“...”

”إنها حساسية قاتلة اكتفرتا بنفسيه...”

وقد تأكد لي أنه شفي
تماماً من حساسيته !!



ومنذ ذلك
الحين محوت من ذاكرته
كل ما يختص بعالمه
الغريب !!

وجئت الآن
أكشف على
مريضتي !!

حتى مصافحتي له
لم تسبب أيّ حسي
خبيثة !!

وعندما اختفى البطل الجبار عن الامة ، كان
المراقب من بعد قد وجد في شخص ”أنيس“
موضوعاً جديراً بالاهتمام ...

لقد ساقني
حسن طالعي إلى
حل لجميع
مشاكلي ...

يالها من
صدفه
موفقه !!



في تمام الساعة السادسة كان قرابة مليون نسمة من
سكان موري يتابعون بانتباه نشرة الأخبار على الشاشة ...

حدث ذلك منذ لحظة
تقريباً في الشارع رقم ٥٧ !!
والآن إليكم آخر
الأبناء الرياضية مع
المعلق القوي
السيد وفيق!



شكراً يا نبيل لهذه
المقدمة الخاصة!

يبدو أن الموسم الرياضي
سيكون حافلاً في
موري ...



وبسرعة لا توصف غير نبيل شكاه ولما
من ميف الكوكب ...

لقد جف حلقى! سأشرب
جرعة ...

نبيل! إلى أين؟ الفترة الرياضية
لن تستغرق أكثر من دقيقتين
الليلة !!

وأكون هنا بعد لحظة !!



عندما قرأت
الخبر عاصمت أنني
لن أمكث طويلاً
وراء المذيع!

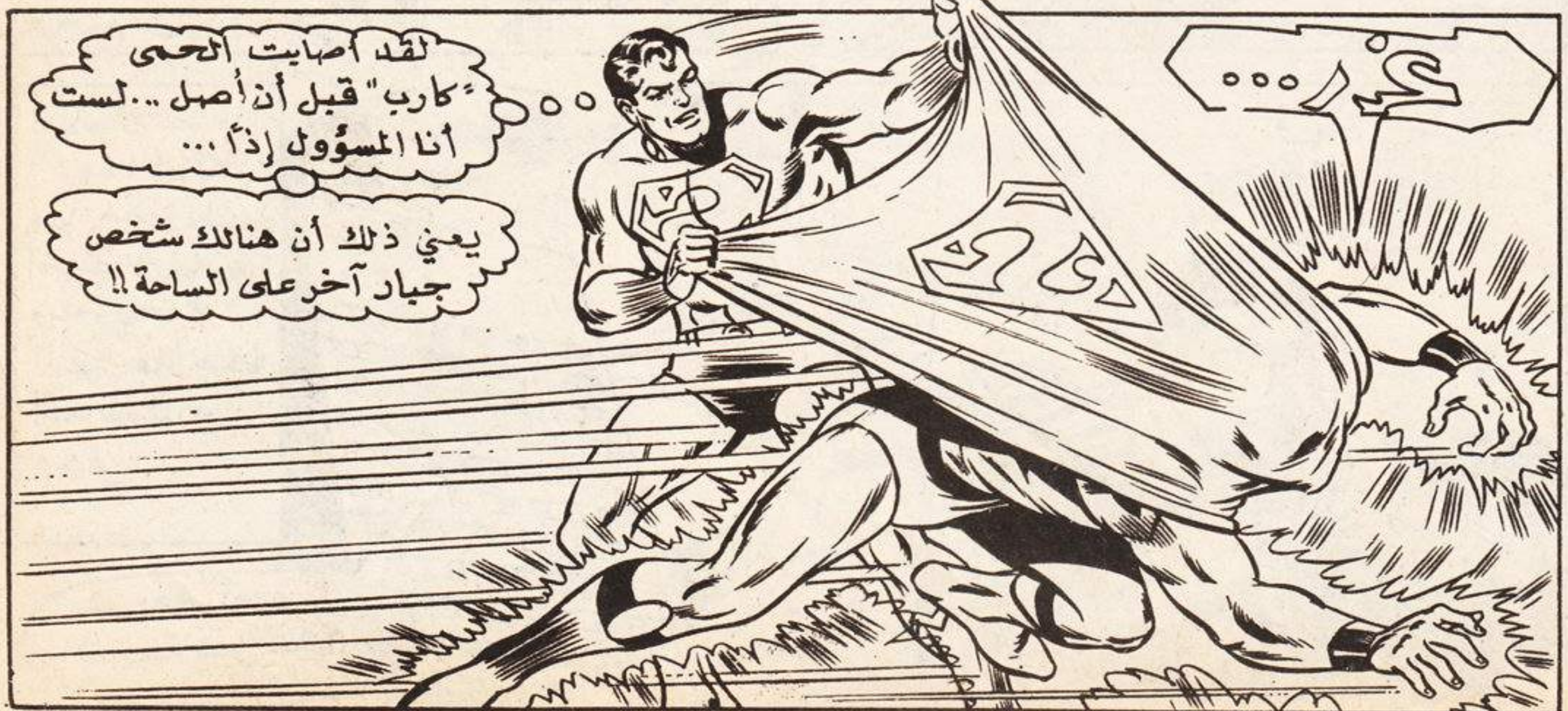


يا إلهي! ليس في الأمر مبالغة!

إن غرفة الهاتف تبث
حرارة أنتون ذري !!



يجب أن
أستكشف
حقيقة الحادث
بنفسي وبسرعة!





آههههه
إن لکمته مؤلمة !!

نوبته الجنونية
قد بلغت ذروتها !!



علي أن أقتعه لكن ليس
قبل أن أبعده عن الشارع !

وهو يعتبرني
مسؤولاً عما أصابه
مع أنني بريء هذه المرة !



وكانت نظرة
جبارة خاطفة
نجم ...

لا أثر له !!

علي أن
أعود إلى
عملي الآن حتى
يظهر "كارب"
من جديد !!

ولكن من المسؤول ...
لربما كان مجرمًا !!



وما أن دقت
البطلة الجبار ...

آه ...
لقد اختفى !

ربما كان يصدد
هجوم خفي !!



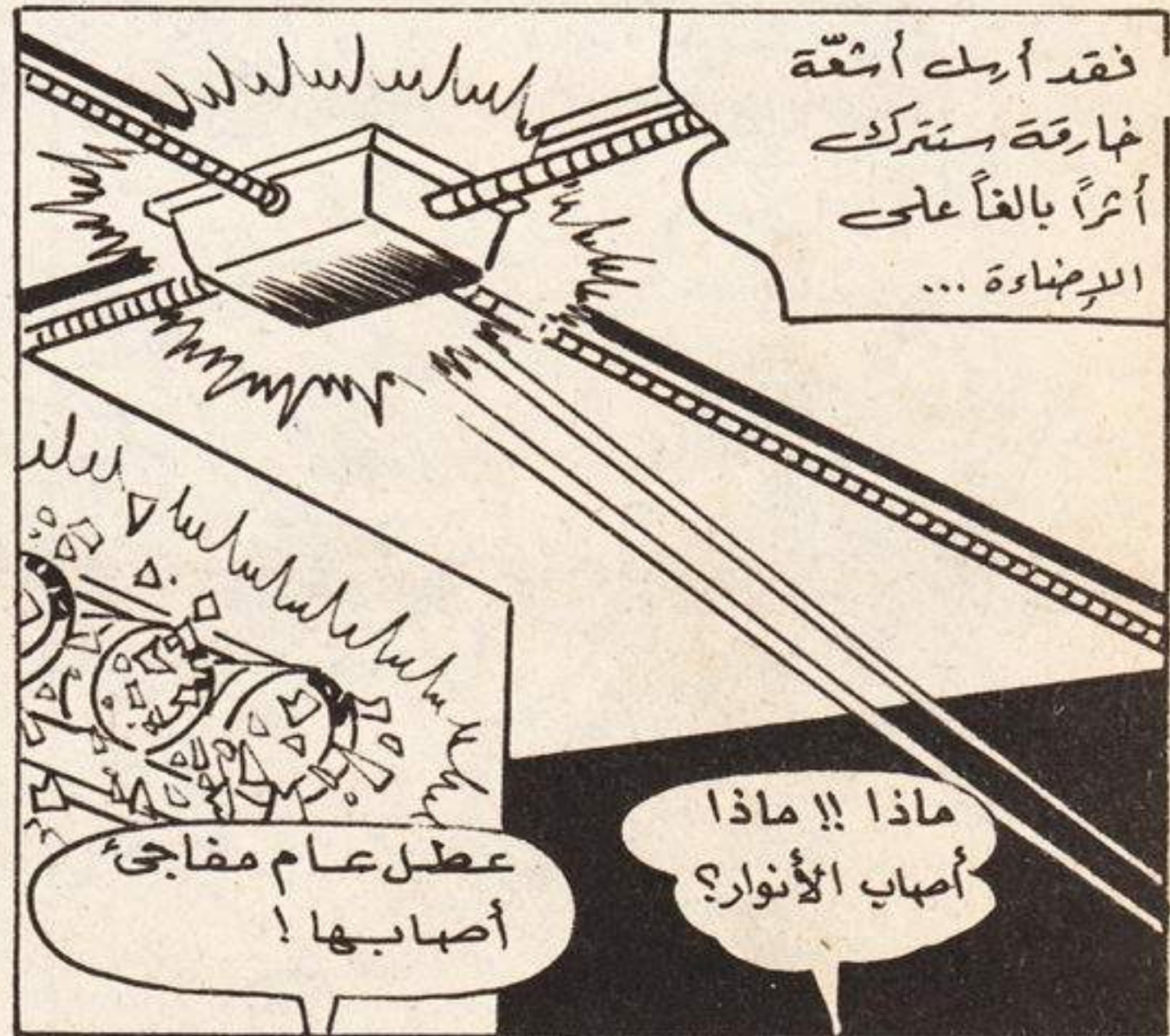
وبهذا النبا
تنتهي أنباؤنا
الرياضية !



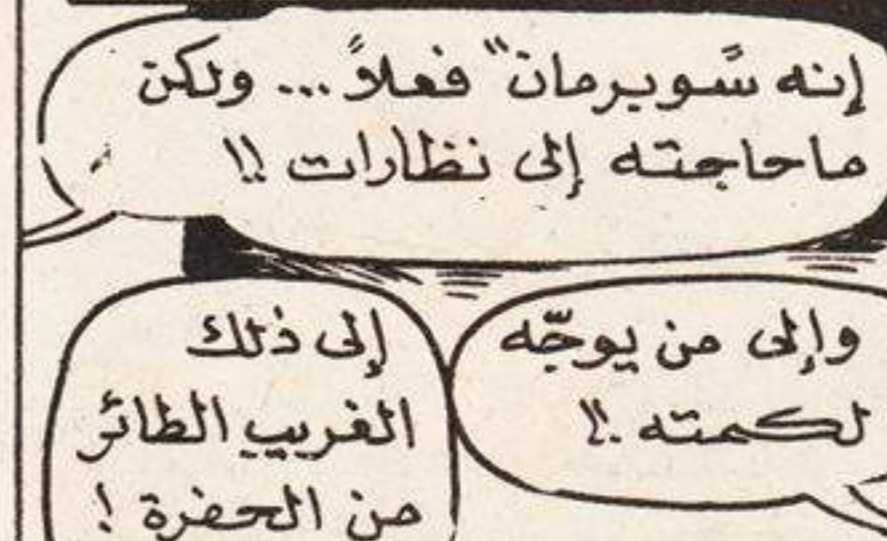
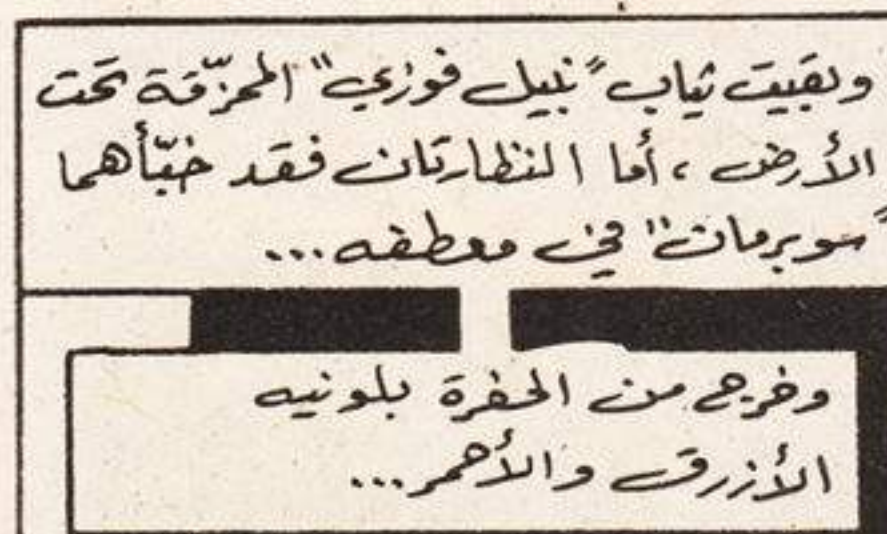
هل تذكر
الحظة التي تكلم
عنها "نيك"، لقد
أشرفت على زيارتها
وبأمر من لي
البهر عاد "نيك"
إلى الاستوديو
هيت ...

من يعلم أحد
النتيجة قبل ساعات !









وفي قلعة "سوبرمان" السرية "الربضة في الصخر"...

لقد جئت "بكارب" إلى هنا في السابق وتوصلت إلى إشفاعه !!

لكنني ... هل أبح مرة ثانية؟!

في المرة السابقة كنت أعلم أنني أنا سبب ما أصابه! لا أعلم ممّن التقط الحصى!! لكنني هذه المرة ... لا أعلم ممّن التقط الحصى!!



وفجأة ... سمعت صرخة مدوية صمت الغرفة ...

يا إلهي! ماذا أصابه؟ ربما هو يلفظ أنفاسه الأخيرة ...



وقد راجعت دماغي الألكتروني لأعرف إذا كان أحد أعضاء رابطة العدل أو أحد الأبطال الجبابرة المعروفين وراء ذلك !!

فكان الجواب: لم يمرّ أحدهم بالقرب من "مور" منذ ٤٨ ساعة!



بل ... لفظها! لقد تأخرت كثيراً هذه المرة فتقلبت عليه الحصى!!

لقد فشلت!!





لقد شفيت تمامًا ... زالت
الحمى عنك !!

بل صدق
ما ترى !!

لأنها
عجوبة !!



يا إلهي ! لا أصدق !!
يا سوبرمان !!



أنا كذلك ، لم ألاحظ التغير بادئ الأمر
لأن الحمى الأخيرة لم تكن بسببك !!

وربما كنت
تعرفه ... دعني
أقدمه لك !!

بل سببها غريب قوي
هو الآن في مور !!



عظيم ! لكن
كيف حدث ذلك ؟

بل حقيقة
علمية !!
إذ شفيت تمامًا من
الحساسية التي كانت
عندي ضد الكائنات
الجبارية !!



بواسطة قدرتي على تجسيد الصورة الفكرية
على الهواء ...

هاهو الرجل الذي ألحق لي
الداء ثم شفاني !!

هل
تعرفه ؟

فارقوا كسبي !!

لقد شفيت تمامًا من الحساسية التي كانت عندي ضد الكائنات الجبارية !!

هل سمعت كيف خطفه من الاستوديو؟
والوصف الذي أعطوني عن الغريب هو وصف
"كارب" نفسه!

ماذا يريد "كارب" من
مذيع مسكين كنيل؟



وفي ذلك اليوم، على بعد
أحيان، في مدينة "مور"...

إننا نبحث منذ ساعات... ولا
أثر لـ"كنيل" أو للغريب!

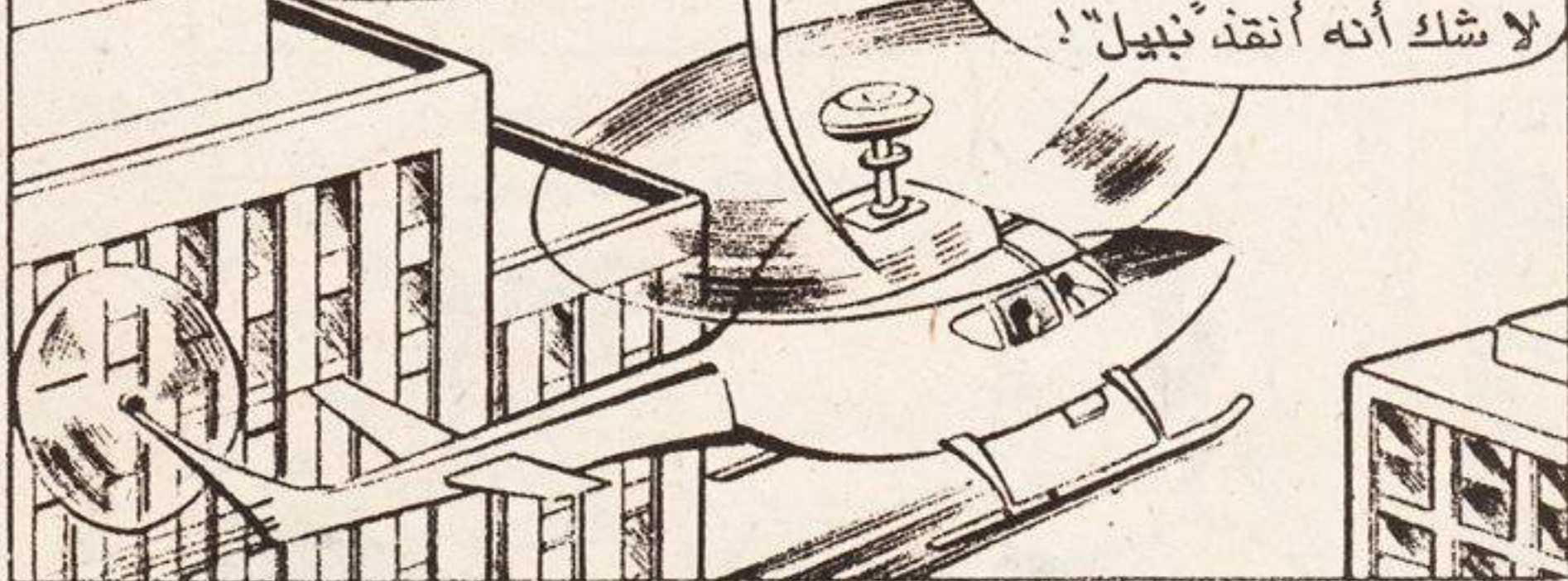


وقد أفادتنا الدوريات الأرضية
أنها لم توفق في سعيها
هي أيضاً!



ولكن... لماذا
لم يظهر بعد؟
في بعض الأحيان أتمنى أن
يصدق ظني أن "كنيل"
هو "سوبرمان"!

خففي عنك يا "رندة"! لقد
أفادت التقارير الأخيرة أن
"سوبرمان" يلاحق "كارب"...
لا شك أنه أنقذ "كنيل"!



ليت هذا الحلم يتحقق!

وهكذا أرتاح قليلاً إذ
أقلق بشأن شخص واحد
بدل من اثنين!!



لنتجه شرقاً
الآن أيها الملاح قبل
أن نختم رحلتنا!!

حسناً
يا "نديم"!

يا إلهي! إنني أتجه
توّاً نحو مروحة
الطائرة... سأقتل!



ولدت في الثانية
الضخمة ... حاد
الظلمة عن الخطر
المحيط ...

تسبب لك!

شيء ما يشدني ...
يبعدني !!

ما هذا؟ علق
شيء ما بصروحتنا !!

لقد فقدت
الطائرة توازنها !!

لم الخوف !
فـ"سوبرمان" في
الجوار!

سوف يتدخل
لإنقاذنا في الوقت
المناسب !!

إنك على حق يا "رندة"، بعد
ثوانٍ نكون قد نجونا!

وبعد ثوانيتين
لا أكثر ...

لقد
نجونا !!

لكننا أنقذنا بواسطة
شبكة غريبة !!

لا علاقة لها بـ"سوبرمان"!

من هو
هذا المنقذ؟

إنه لا يشبه
"سوبرمان" إطلاقاً !!





هذا أنت
يا سوبرمان!

لقد قصدت المكان
لأشهد إنجازك
المزدوج!

لقد تحمت بالموقف
بشكل مثير... أنت بارع!



حساسية سابقة... فقد شفيت
تماماً بفضلك!!

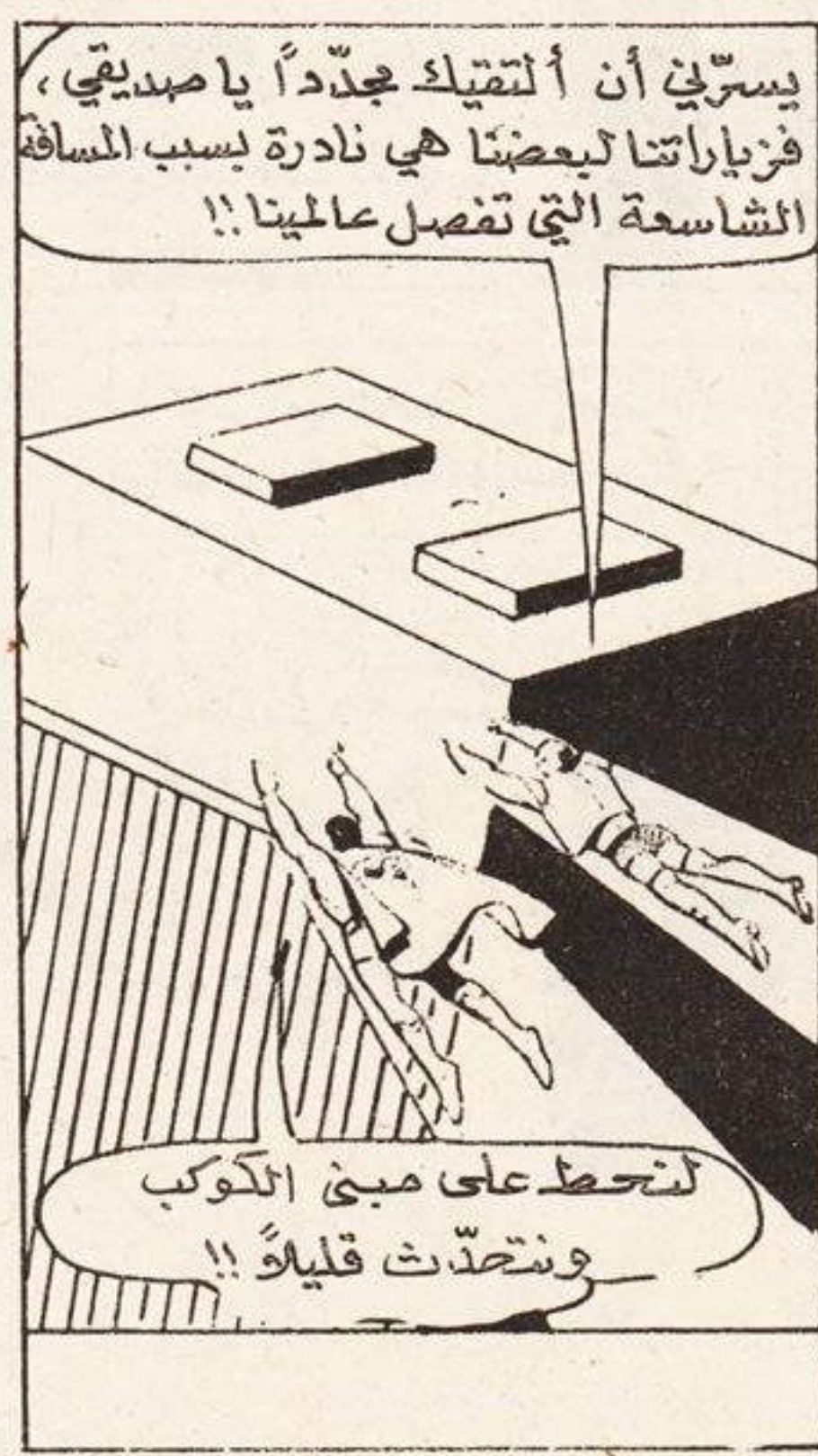
والآن أريد منك
إيضاحاً لما
حصل!!

إسمح لي
يا سوبرمان!



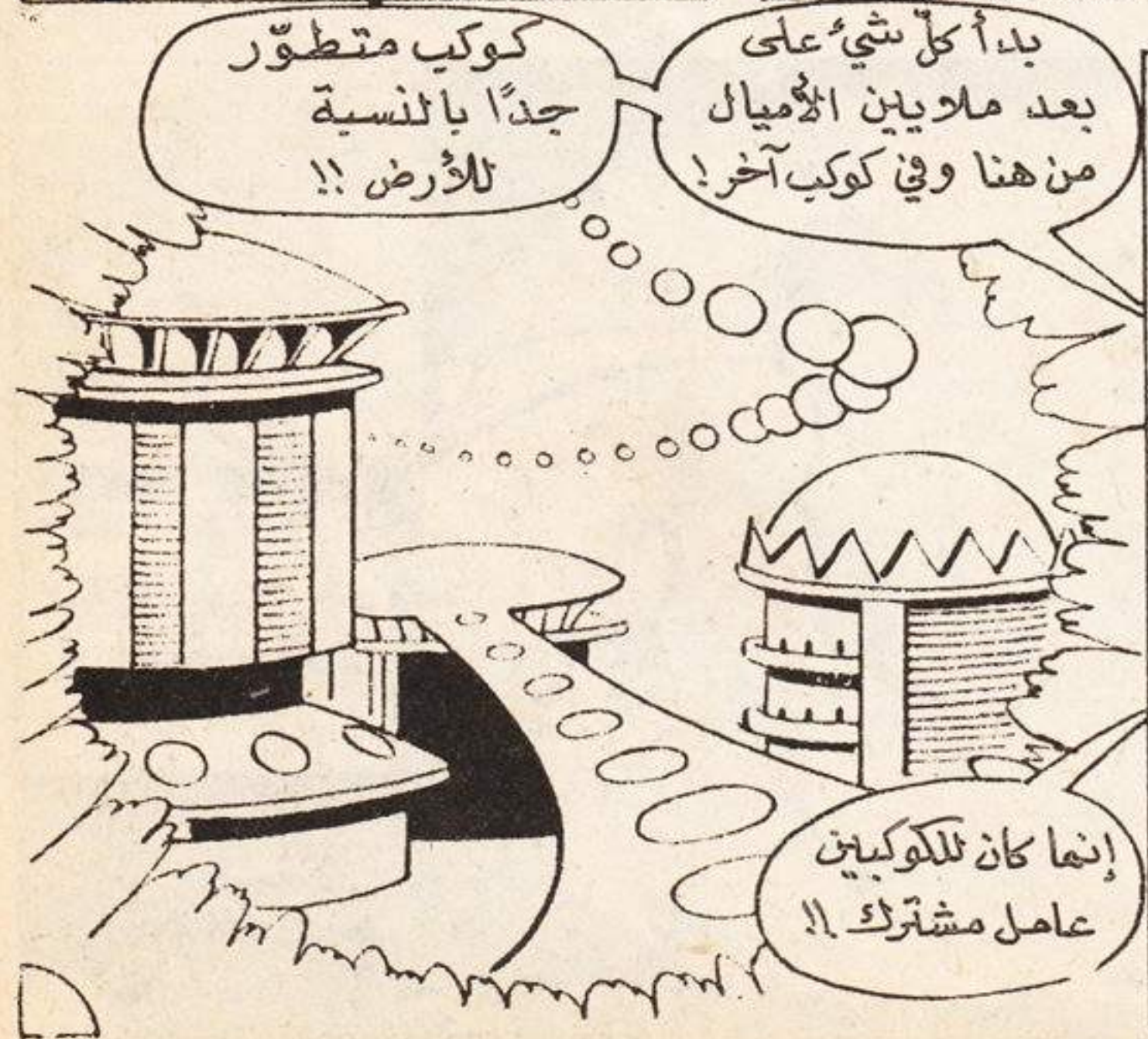
أجل... وحساسية
تجاه القوى الجيئة
ليس سراً بالنسبة
لي!!

فارتوكس... أقدم
لك كارب! أعتقد
أنها التقيتما من قبل



يسرني أن ألتقيك مجدداً يا صديقي،
فزياراتنا لبعضنا هي نادرة بسبب المسافة
الشاسعة التي تفصل عالمنا!!

لنحط على مبنى الكوكب
ونحدث قليلاً!!



كوكب متطور
جداً بالنسبة
للأرض!!

بدأ كل شيء على
بعد ملايين الأميال
من هنا وفي كوكب آخر!

إنما كان للكوكبين
عامل مشترك!!



سوف أفسر لك كارب!
أولاً من أين
أصيب بحساسية
وكيف!!

مستعملاً قدرتي
على البث
الفكري!

كان هذا الكوكب ملك الأرض تحت
حماية بطله جبار...

أنظروا
إلى أعلى!

إنه بطلنا
وحامينا!!

من حسن
حظنا أنه
بيننا دائماً!!



نحن المعجبين كانوا يجهلون سرًا في
البطل الجبار... لم يتسرب إليهم بعد...

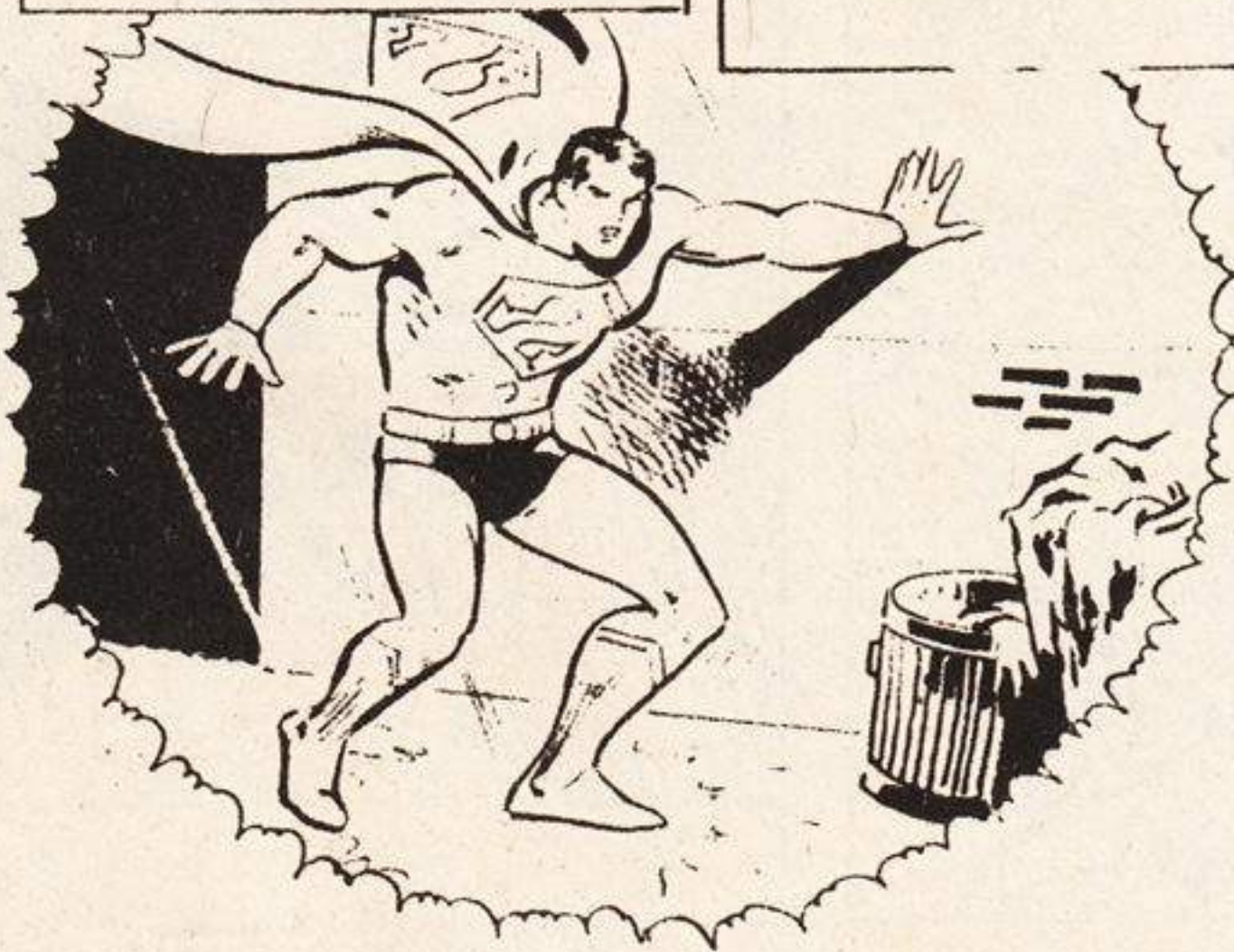
هل ما أرى حقيقة؟

يا إلهي...



لم يعد باستطاعته أن يحمي الكوكب
والشعب الذي طالما أحبه...

ربما نَظَر أن يجد دواءً
مُافياً لدائه...



وكان على البطل الجبار
أن يقنع أنه قواه
في رواله...

أدرك أن أصبح من المستحيل على
البطل الجبار أن يخفي ألمه البرق



ولم يكن هنالك سوى
سبيل واحد لكسب
العناصر اللازمة!

وكانت القوة التي يحتاج
إليها البطل... هي السبب
الذي ولّد الحساسية عند
"كارب"!!

فراح في محاولة
أخيرة يفتش عن
أحدث الأساليب
العالمية لاستعادة
قواه...

لكن دون
جدوى... إلى أن
ركز اهتمامه على
الأرض...







السنة العالمية للطفل

هذه سنة الطفل • هل تعرفون لماذا ؟

الطفل هو البسمة المشرقة وأمل المستقبل ، لكن معظم أطفال العالم يعيشون محرومين من الرعاية الصحية والتعليمية ، من التغذية السليمة والثياب النظيفة ، من مياه الشرب النقية والسكن الجيد • ولمساعدة هؤلاء الأطفال وتذكير العالم بحرمانهم ، قررت الامم المتحدة اعلان عام ١٩٧٩ سنة عالمية للطفل وكلّفت منظمة اليونسيف تنسيق نشاطات هذه السنة مع دول العالم •

السنة العالمية للطفل لا تقتصر على الاحتفالات والمهرجانات والبرامج التلفزيونية ، بل هي سنة عمل وتخطيط من أجل السنوات القادمة لانقاذ اخوانكم البؤساء الذين يعيشون على هامش الحياة في جيوب الفقر والجوع والجهل والمرض •

هل تعلم :

— أن ١/٤ سكان العالم محرومون من مياه الشرب النظيفة ؟

— أن مئات ملايين الناس لا يتلقون أية رعاية صحية ؟

— أن ٧٠٠ مليون نسمة يعانون من سوء التغذية ؟

— أن أكثر من ٦٠٠ مليون نسمة لا يعرفون القراءة والكتابة ؟

والحقيقة المؤلمة هي أن معظم هؤلاء هم من الأطفال الذين تقل أعمارهم عن ١٥ سنة ، وعددهم ٨٦٠ مليون طفل •

هل تعرفون الآن لماذا أصبح عام ١٩٧٩ سنة عالمية للطفل ؟
في الاعداد القادمة سنشرح لكم المزيد عن أوضاع الاطفال في العالم •

أصدقائنا ٥

لكي نساعد الكبار على فهم عالم الصغار، نرجو أن تردوا بإيجاز
على أحد السؤالين التاليين :

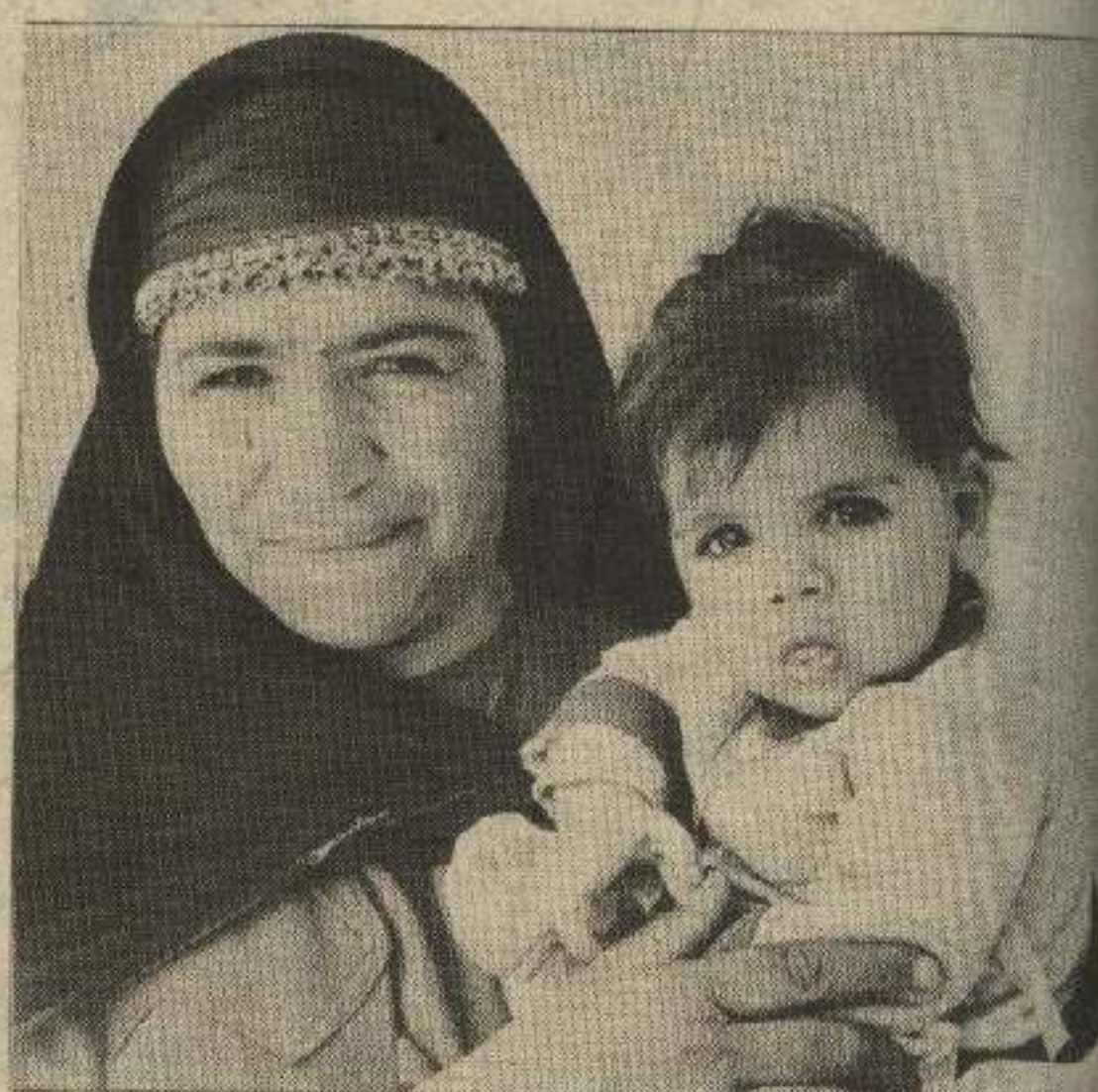
١ - هل يعامل الكبار الاطفال معاملة حسنة دائما ؟

٢ - كيف تتصور مستقبلك عندما تكبر ؟

أبعثوا بردودكم على العنوان التالي :

اليونيسف، ص ب ٥٩٠٢

بيروت، لبنان





إن قوة فارتوكس
توازي قوتي وتفوقها أحياناً
إذ هو لا يتأثر بالكريبتونيت!

لكن هنالك نقطة ضعف فيه يجب أن
أحسن استغلالها!!



إلى أين...

أنظروا! إنه
فارتوكس!



وصباح اليوم التالي رأى سكان مدينة "مور" وجداً
مألوفاً...

أنظروا! إنه
"سوبرمان"!



"سوبرمان"! لماذا لم
تفادر كوكي بعد؟

أصغ إلي يا فارتوكس... أنت
مريض عقلياً... إن مكانك
ليس هنا!!

من حسن حظنا
أن يحينا بطلان
جباران!!



علمت أن
الموضع سيء!

أعتقد أن هنالك خللاً
في تفكيرك!

بعد أن امتص
كل طاقة
"كارب"!!



لا! إذا لم تفادر كوكي طوعاً
سوف تفادره عنوة!!

لقد وجه إليّ
أحدى لكماته
الخارقة!!



لكن عليّ أن أحسم
الوضع !!

إنه بطل منذ زمن
بعيد وعنده الكثير
من الخبرة !



وكانت عيون عديدة تتابع الصراع
الدائري في السماء ...

أولاً اختفى "نبيل" بعد أن حمله
"كارب" من المكاتب !!

والآن اختفت "رندة" دون أن تترك أثراً ...
لم يبقَ عندي أحد !!

"نديم" هنا
يا سيد مروان !!



رغم أنني
لا أحبّ مقاتلة
أصديقي !!

إنما "فارتوكس"
لم يترك لي الخيار !



إنك أنت المسؤول عما يصيب كارب !!

لكن أولاً ...



صديقي يا سوبرمان لا أريد مقاتلتك
لكنك لا تريد أن تفهم !





فارتوكس، هل أنت واثق مما تقول؟

إنها زوجتي!



فهي ليست لك!!

لا يمكنك أن تعود معها يا سوبرمان!

لا! لا! لن أسمح بذلك!!



إنكما صديقان حقيقيان يا "سوبرمان" و"رندة"... أنا مدين لكما!!

عظيم... لأنزع القناع إذا!!

نجحنا يا "رندة"... عاد "فارتوكس" كما كان!!

وقد أعدتني

لقد نجحت يا سوبرمان في استئصال دائي النفسي!



إن الأرض هي كوكبك... وأنا أرضي على بعد ملايين الأميال من هنا...



أنا بفضلك... أسعد بطل في الكون!!

إن "فارتوكس" كان على حق عندما قال...



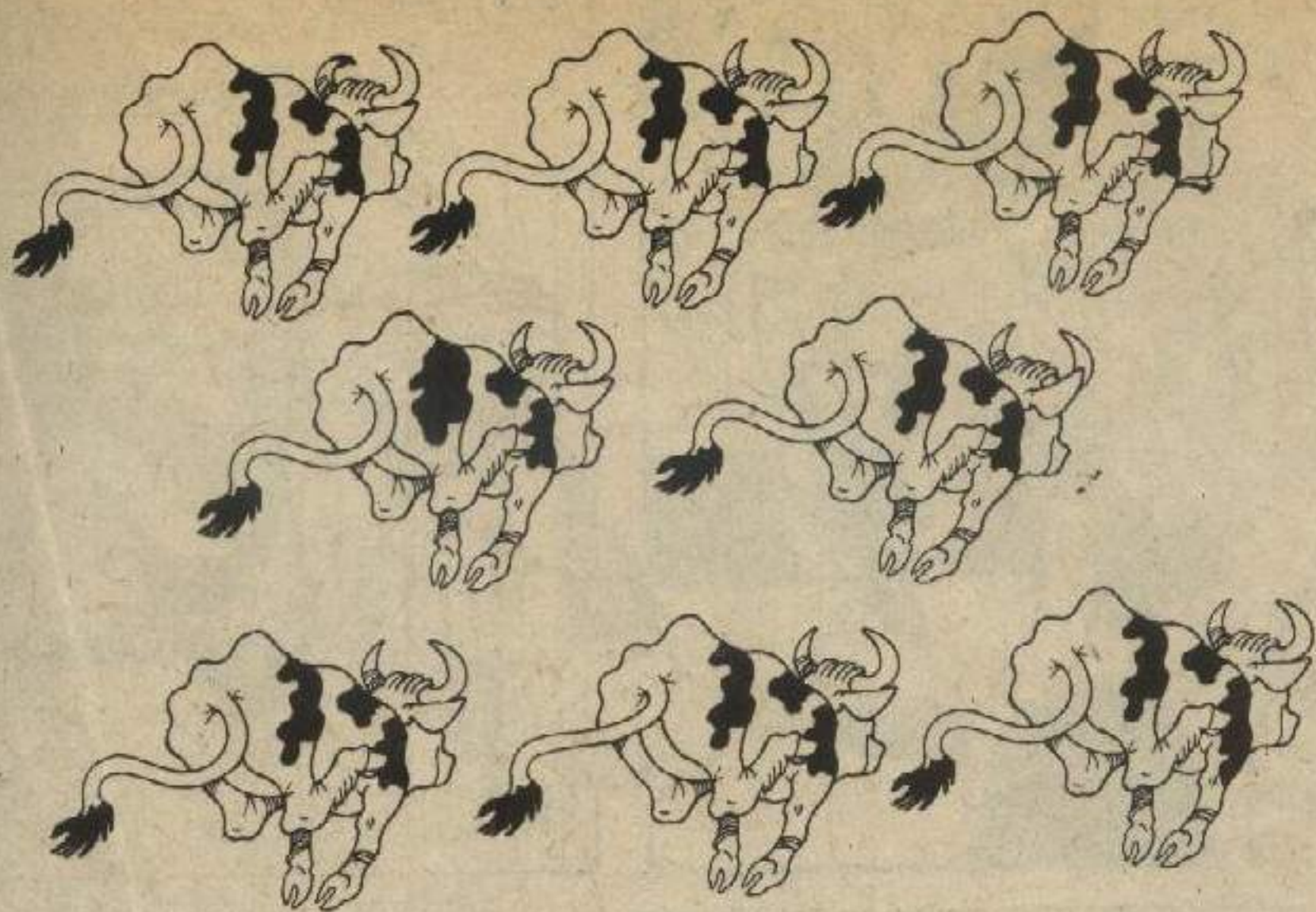
وبعد قليل، بدأ "فارتوكس" رحلته الكونية مصطحباً "كارب" الذي شفي تماماً إلى كوكبه الأم...



أجل... وقد هزّه مصرعها... كما هزته رؤيتها من جديد!!

لا شك أنه كان يحب زوجته كثيراً!

النهاية

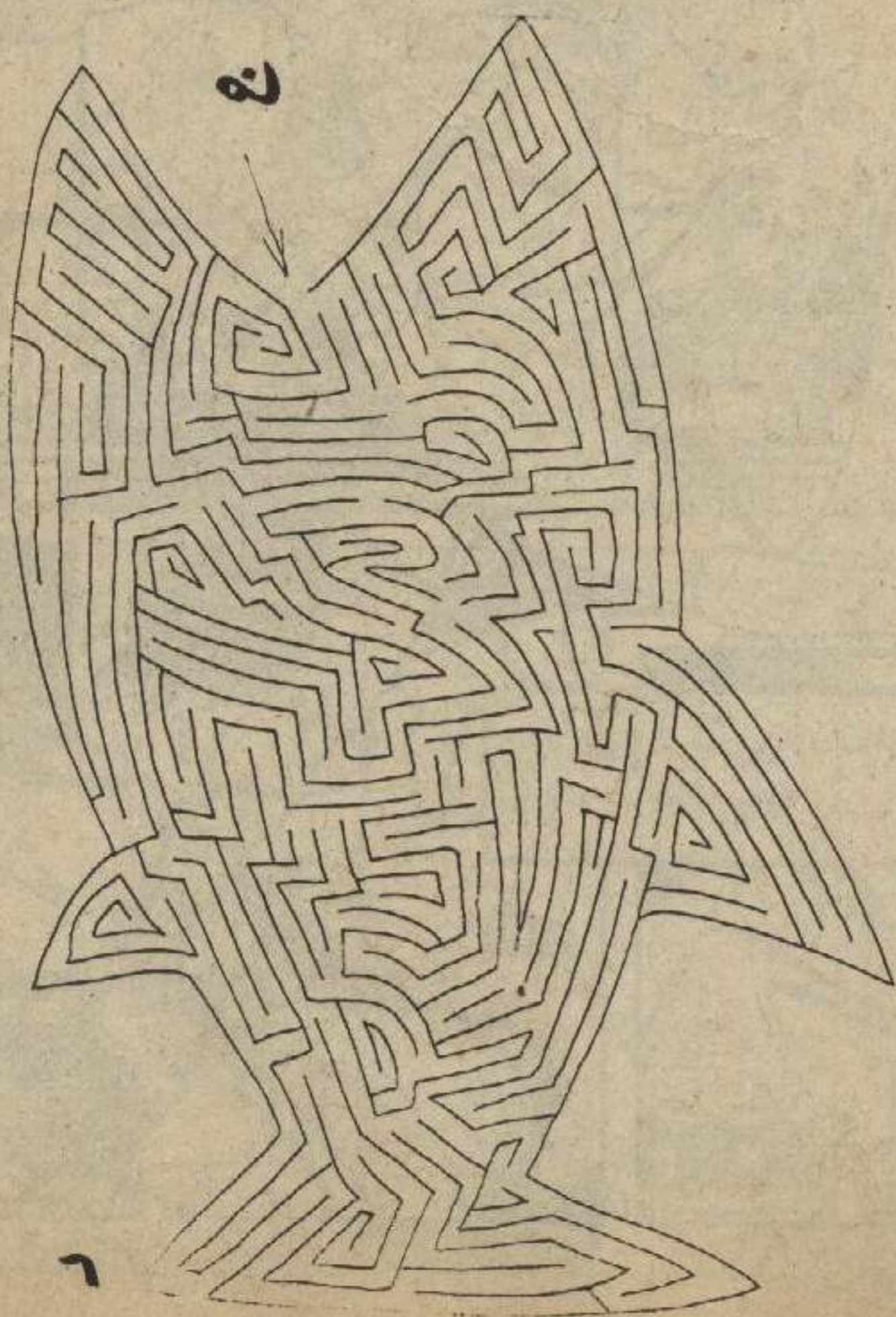
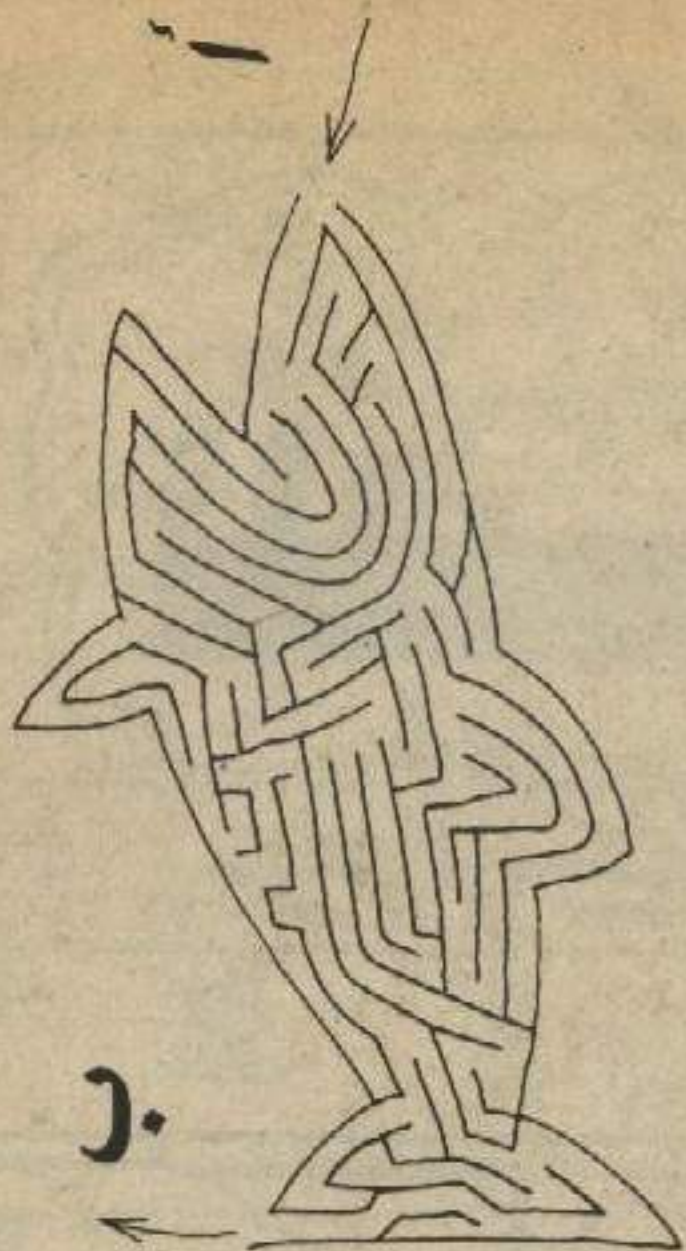


أيهما يتسابران تمامًا ؟

ماهي الفروقات
الثمانية
بين الرسمين ؟



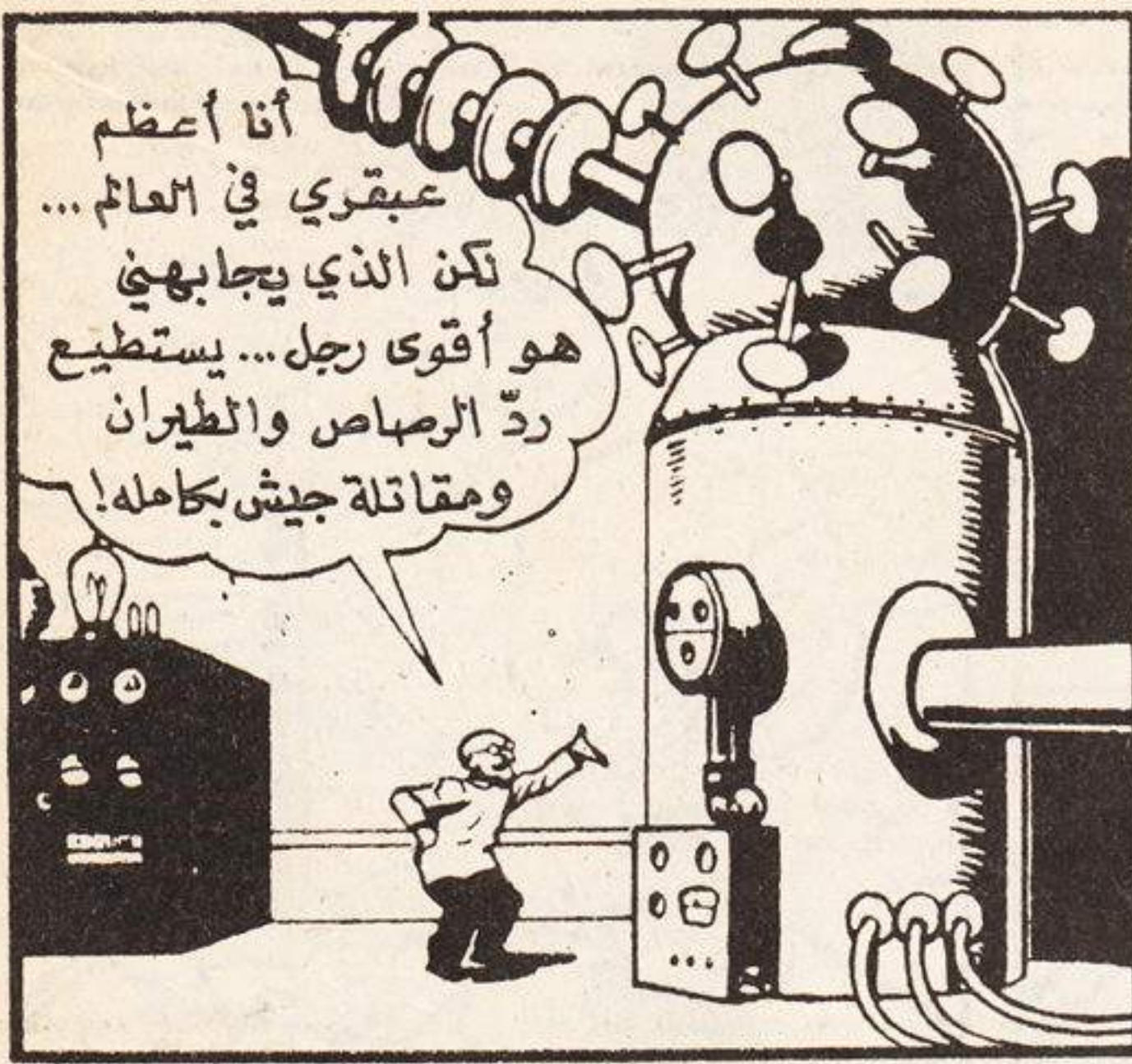
انتقل من "أ" إلى "ب" ثم من "ج" إلى "د" في مدة أقصاها ١٢ دقيقة



شازام!

في: رحلة إلى الماضي





رجاءاً من فيس الخارح صوت معروف ...



عليه اللعنة
الضابط مدحش

لقد اهديت
أخيراً إلى مختبرك
وأنا قادم إليك
يا سالم!



وأخيراً ...

أحبوب
الزمن ...
واحدة فقط تكفي لإرسائي
إلى الماضي ... وأخيراً لتعيدني
إلى الحاضر بعد أن أكون قد
محويت وجود الضابط مدحش



وما أن بدأ المفعول ... راجع سالم يختفي ...

أنا عائد إلى الماضي
حيث لن تستطيع
مطاردي ...

هه !!



لن تتمكن مني ...
حبة زمن واحدة
تكفي!



لكن سالم لم يكن مازحاً ...
فعندما وصل إلى الماضي ...

ها أنا في الماضي ... في
هذه البقعة قبل أن
يشيد مختبري !!



يا إلهي! لقد اختفى ...
ما هذه السخافة ...
لن أشغل بالي
كثيراً !!

يا إلهي! لقد اختفى ...
ما هذه السخافة ...
لن أشغل بالي
كثيراً !!



وفي الماضي سأبدأ بقتل
"بهيح" ... فيعدم
وجودك عندما
أعود ...

ماذا افعل هنا ؟
لا بأس ، سأعود إلى
المنزل الآن !!



لقد نسي "مالم" معلوماته عن المستقبل

ماذا أصاب ذاكرة "مالم" ...

أيّ رسم كان يحمل ؟ كان
شخصاً أكرهه ... ماذا
أصابني ، لقد نسيتَه !



سوف تنجح خطتي ...
سأجده إما اسمه ! آه !!
"بهيح" سوف أقتله !
ولكن يكون هناك ضابط ...
ماذا ؟



ومر "مالم" بالقرب من الفتى "بهيح"
دون أن يتعرف إليه ...

فتى

صحيفة
يا فتى !

أجل
يا سيدي !



حتى العبقري لم يقدر ذلك ...
"مالم" يعيش الآن في
الماضي وقد أمحت صورة
المستقبل من ذاكرته ... لقد
نسي وجود الضابط مرهش
ونسي حتى لماذا جاء
إلى الماضي ...
ما مصيره الآن ؟

ولكن رسم "مالم" كان يرصد صفحات الصحف ...

ها! ها!



ولم يكن "بهيح" يعرف "مالم" إذ لم يكن الصراع
قد بدأ بينهما ...

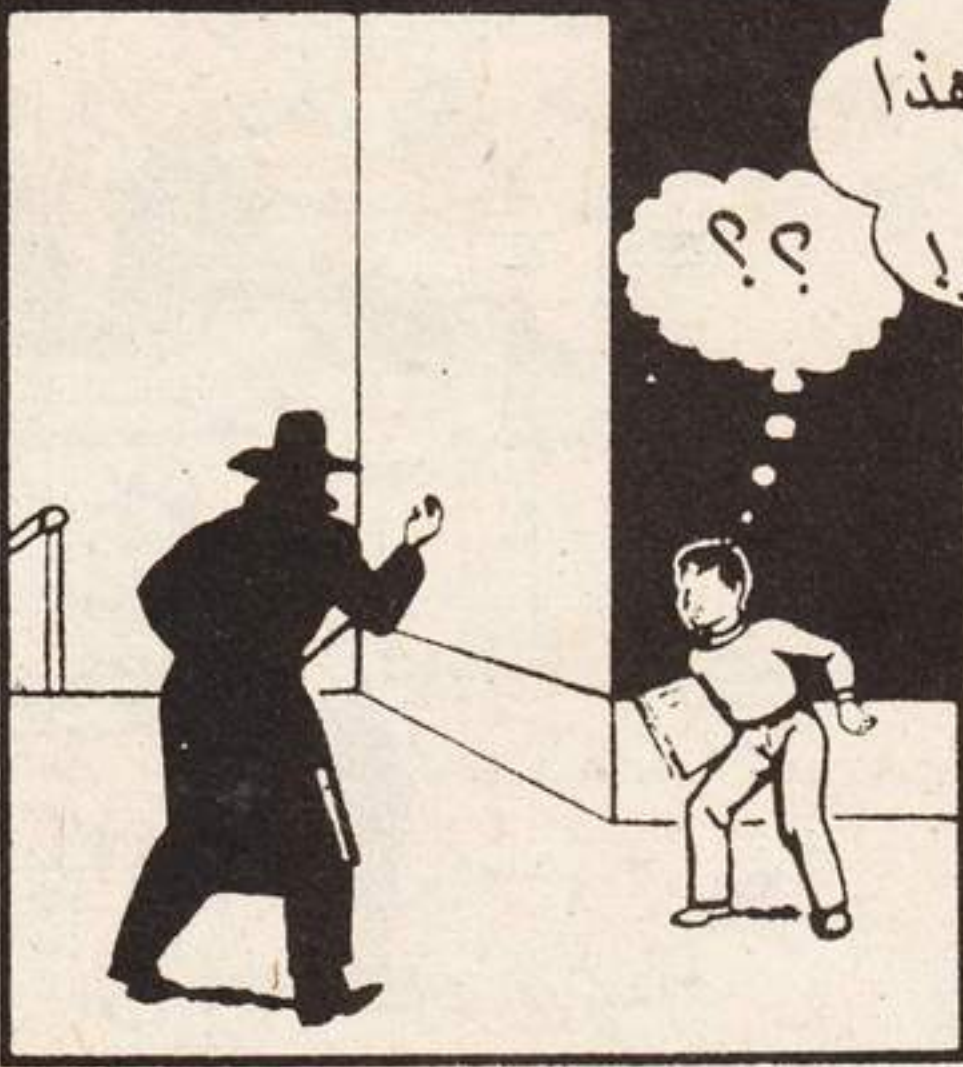
إن مظهره غريب ...
من هو
يا ترى ؟



وفينما كان "سالم" يصمم مخطط الشرير...
تقدم شخص غريب من "برهيج"...

كان "سالم" على حق... لأن
الضابط مدعته لم يكن موجوداً بعد...

وفي الماضي أيضاً...
واصلت "سالم" سيرته
السيرة...





ولمعة الأولى في التاريخ ظهر أقوى رجل على الأرض: "الضابط مدهش"...



وبعد قليل، ظهرت روح "شازام"...

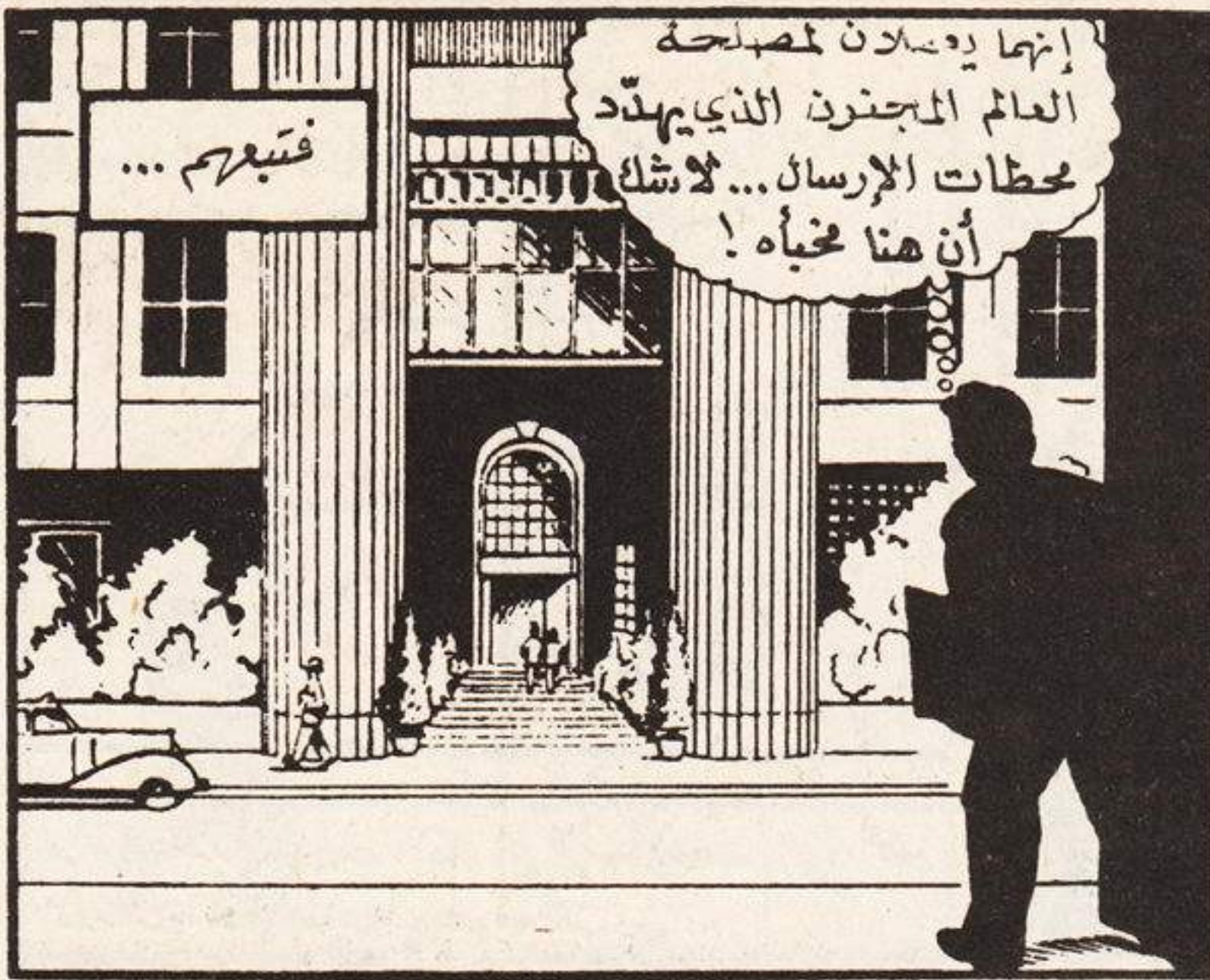


وبعد ثوانٍ وجد "بريج" نفسه في مركزه القديم...



ومن جديد، كانت برق ورعد وعاد "الضابط مدهش" إلى تلك "بريج"...





وفي ذلك الوقت في المختبر...

إذا يرفضون تسديد
المبلغ ... بعد قليل
سأجعل كل محطات
البريد تنفجر !!



وكانت مغامرة
مدهشة الدول
ضد الشر
والجريمة ...

أيها المجنون...
ها أنا !



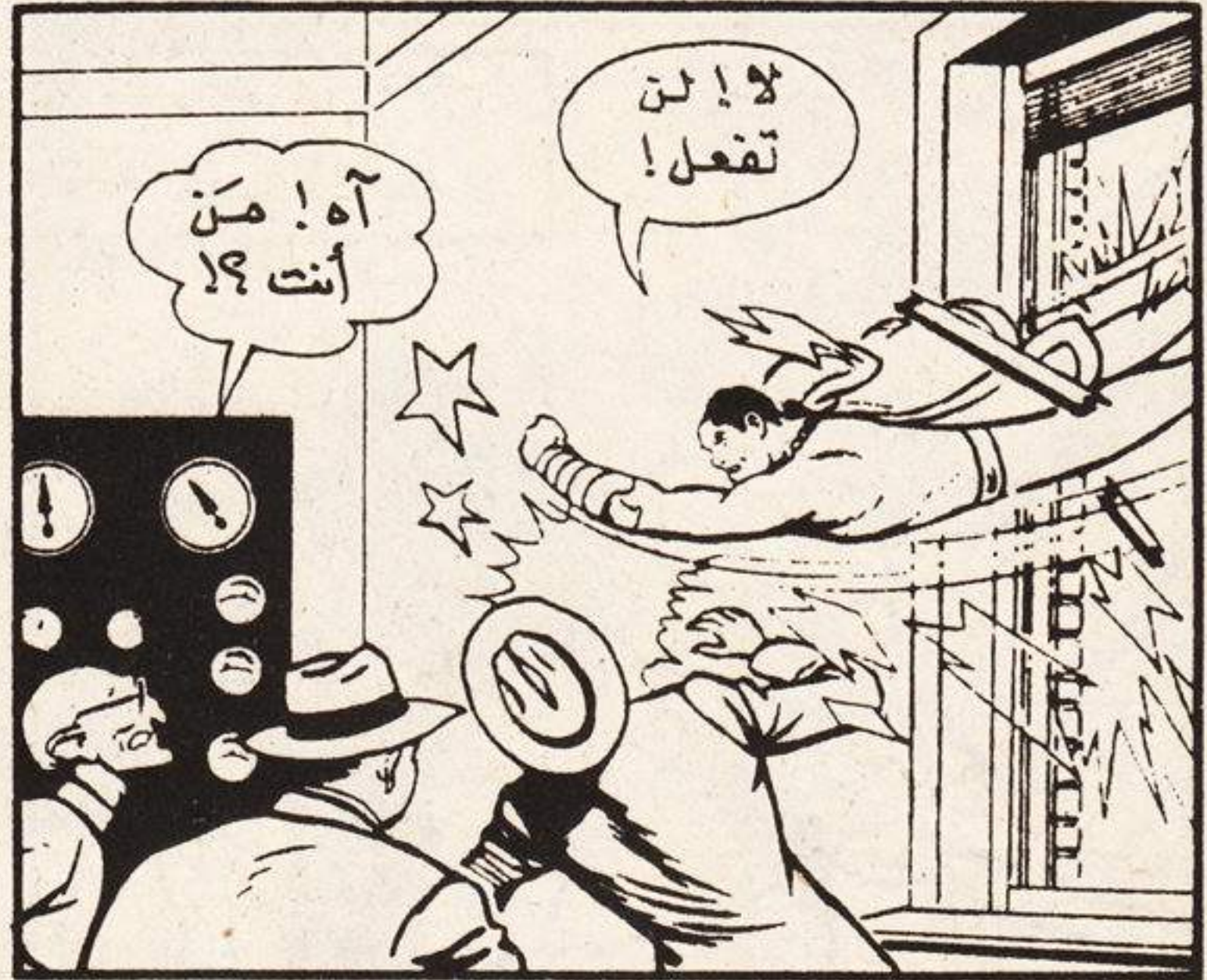
وعندها أبرقت السماء
وتحولت بريج إلى
الضباب مدهشة ...



أنا الضابط مدهش
عدو الجريمة ...
أنا سالم العالم
العبقري !



وكان هذا اللقاء الأول بين أقوى رجل
في العالم والعبقري المجنون سالم ...



أه ! من
أنت ؟

لا ! من
تفعل !

من تتمكن مني ...
إن الرصاص لا يؤثر
فيه !!



أجل يا سالم ، وسوف
أحطّمك مع آلاتك !



وفي اليوم التالي، عندما قرأ
السيد ماجد آخر الأنباء...

كان الفتى بهيج "على
حق ... وسوف أفي
بوعدي معه!!



وعندما ابتلع عالم "حياة الزمن ...
عاد إلى المستقبل من حيث أتى...

أنا هارب!!

يا إلهي!



عليّ أن أهرب
من هذا الوحش ...
ما هذه الحبة؟
آه ... تذكرت
الآن!!



وفي الحاضر

كما في الماضي ...

لقد نجوت
من مدهش
هناك في الماضي!



وبهذه الطريقة حصل "بريج" على وظيفته في محطة المدينة..

أيها المشاهدون! أقدم لكم
المذيع الجديد: بهيج!



لقد تذكرت الآن كل شيء ...
عدت إلى الماضي لأضع
حداً لوجودك ... لكنك
وضعت حداً لنشاطي
ماضيًا وحاضرًا!!



النهاية

أجل ولكن ... لن تفر الآن ...
هل تستسلم بهدوء، أم
أستعمل العنف؟



"ننگر کریبٹو" الکلب الجبار بڑیے کلبے عادیے لیدھلے اکی قلب نجمہ سیفائیہ لوی الکلبہ الجمیلہ
 "مٹلسا" ... وکانتے (اسم "کریبٹو" المستعار "روکو" ...

کریبٹو

الکلب الجبار

کان "کریبٹو" و"مٹلسا" فی
 استراحتہ بین مشہد و آخر ...

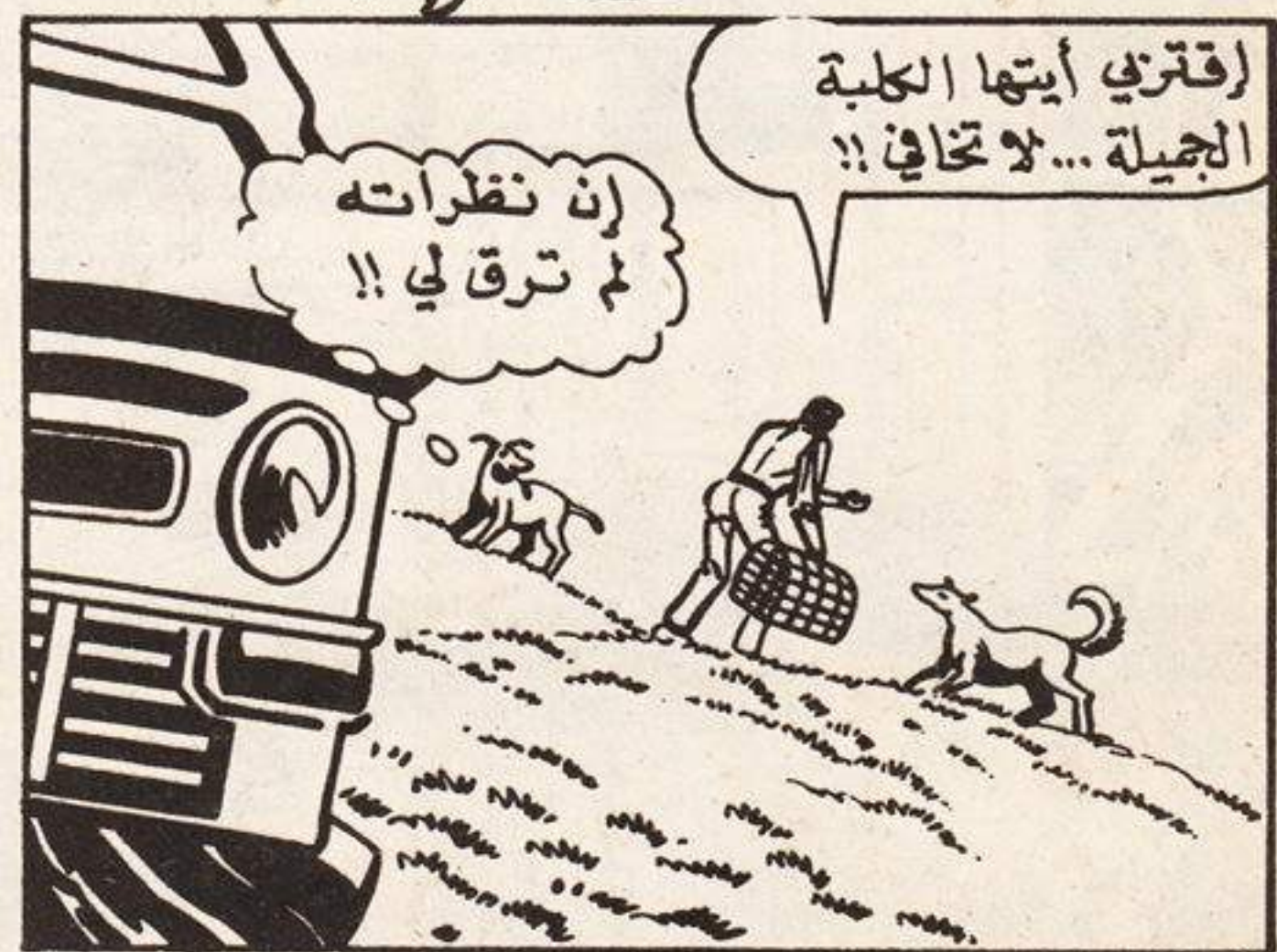
جھڑوا الآلات للمشهد
 الآخر بسرعة !!

لنقصد الحديقة
 حيث نرتاح قليلاً !

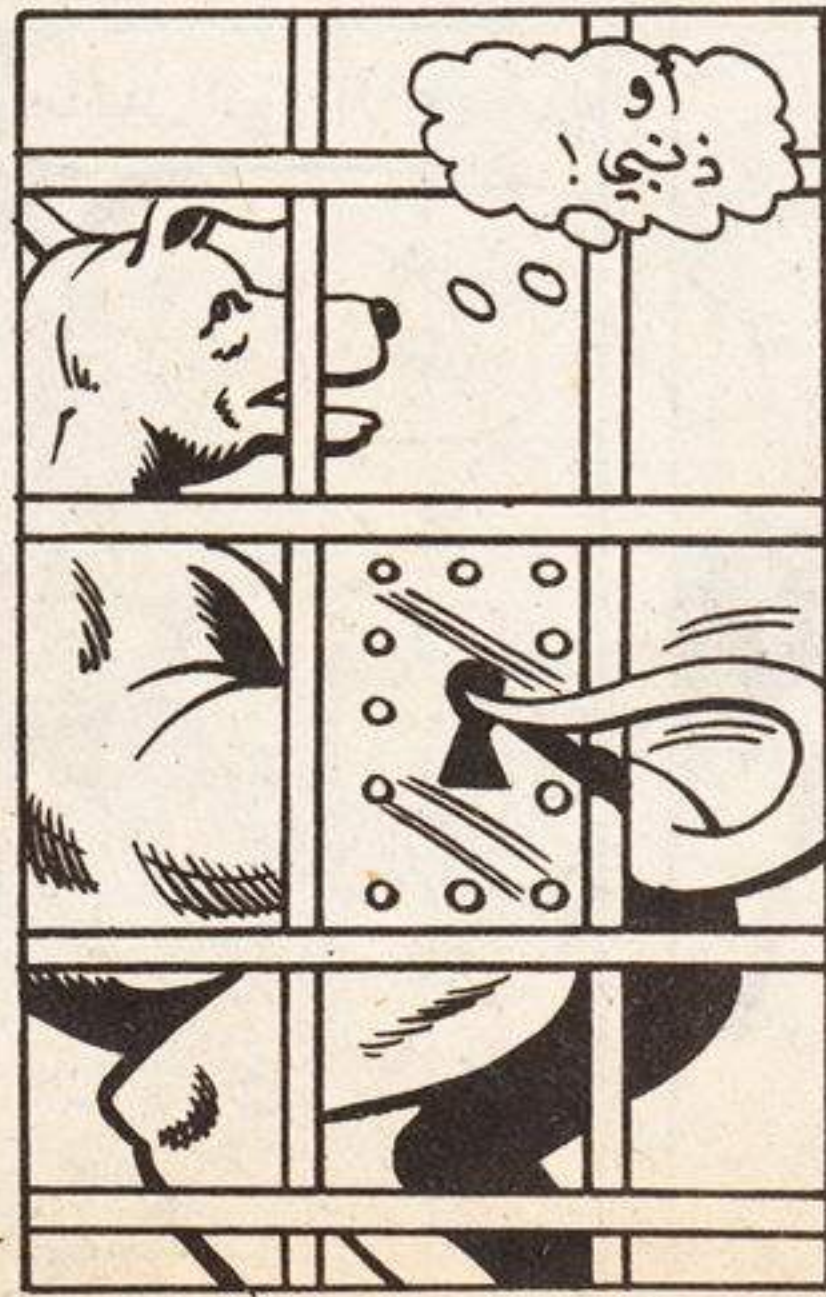
فكرة
 جميلة !

لأن فكرة "کریبٹو" کانت مدھد اکی مشاكل عديدة مع :

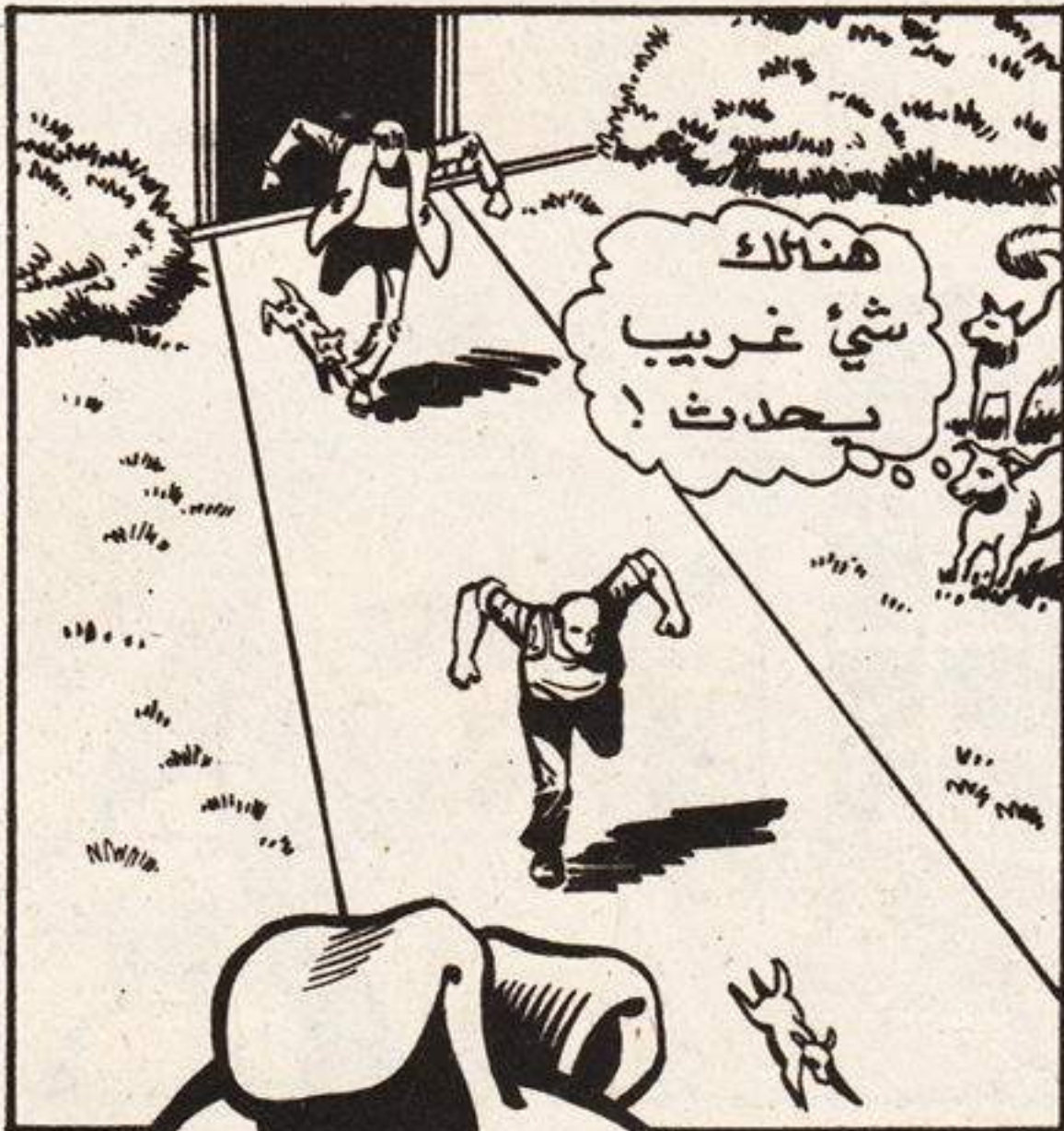
سارت الکلاب !!











وبسرعة وبراعة تحول "كريتو" إلى الكلب
الجبار وهاك في السماء...



كنت على حق ...
انها مهمة للكلب
الجبار !!

إحترس! قف!

فات الأوان ...
ستدفع الكلبة الثمن!

عود!
عود!



وهكذا أنجز الكلب الطائر المهمة بنجاح ...

لقد عرفتكم! أنت "كريتو"
كلب سوبرمان!

وأنا أديب!
تحرّ خاص!!

عود!!



لقد
نجحت!!



وبنظرة جبارة خاطفة نحو والد سديو ...

أين جوكو?
وأين معلمه?

متاعب
أخرى!!



إن كلبًا بدون معلم هو
كلب شرير ولا يسعنا أن
نتعاون معه كنجم سينمائي!

إن هذا اللص هو سارق
كلاب ... يسرق كلاب الأغنياء
ثم يطلب فدية لأعادتتها!

وقد خدعته بتمثيل
دور الخادم إلى أن اهدت
إلى "سكودي" كلبة أحد

زبائني ... إمسك
به جيدًا إلى أن
نصل الشرطة!!






إِلَى قُرَائِنَا
هُوَ «سُورِمَات»

خَبِر سَار!

تَرْقُبُوا أَعْدَادًا إِضَافِيَّةً
فِي الْأَسْوَاقِ

مِنْ مَجَلَّة

العمللاق  **سورمان**

ابْتَدَاءً مِنْ  تَمَّوز

أَطْلَبُوا

ملحق العمللاق (رغم)

المفامَكَرات المصَوَّرة

كل أسبوع في

العمل

لولو الصغيرة

طاروت

سوبرمان

البروت

طرزان

الوطواط

مجموعات مجلدة وكتب

من منشورات

دار المطبوعات المصورة - شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - تلفون ٣٤٠٤١٠



هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدييه فقط الرجاء حذف هذا
العدد بعد قراءة و ابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

SUPER NOVA
HULK